خطبات خواج اشمس الدين عظيمي

ACD 55

Track - 2

23:00

''انسان کردار ک□ ساتھ محبت کرتا □□''

کشش ثقل کیا □□؟ کشش ک□ □وت□ □وئ□ □ر شئ□ اوپر کی جانب کیوں بڑھ'' ''ر □ی □□؟

میری صحت و تندرستی ک□ لئ□ دعا کرنا □□□ میری دعا □□ الل□ تعالیٰ آپ کو صحت و تندرستی ک□ ساتھ ، ب□ترین معاش اور روزگار ک□ ساتھ ، سعادت مند اولاد ك□ ساته ، الل□ اور الل□ ك□ رسول كي محبت ك□ ساته خوش و خرم ركه□□ آپ سب میر□ بچ□ جس طرح مجھ س□ محبت اور عقیدت کا اظ□ار فرمات□ □یں اس ك□ ييچه□ الل□ ، الل□ ك□ رسول اور الل□ ك□ رسول ك□ وارث علماء اوليا ء الل□ کی محبت □□□ ی□ بات □ر انسان اچهی طرح جانتا □□ ک□ ی□ گوشت پوست کا جو جسم □□ اس کی کوئی حیثیت ن□یں □□□ محض دکھاوا، عارضی اور فکشن ک□ علاو□ اس کا □م کوئی نام اگر رکھیں بھی تو عقل و شعور اس بات کی □میں اجازت نٰٰٰ مِیں دیتا اس لئٰ کٰ پیدائش س ل ا کر بوڑھاپا تک جتنا بھی مرحل ایں ان سب ک∏ اوپر فنا ∏∏ تو کسی فنائیت کو حقیقت کا نام دینا ∏ر گز قرین عقل و قیاس ن∏یں □□ جو بھی انسان ی□اں پیدا □وتا □□ جسم و جان ک□ ساتھ پیدا _وتا □ □اس جسم و جان ک□ ساتھ جب تک و□ زند□ ر□تا □ کچھ ن□ کچھ کرتا □□□ اب جب □م ی□ ک□ت□ □یں ک□ کچھ ن□ کچھ کرتا □□ تو لامحال□ اس طرف ذ□ن جاتا □□ ك◘ اس س□ كچه ن□ كچه كرايا جاتا □□□ گرو□ى تقسيم □□ اس ميں کوئی چور اچکا□وجاتا □□ اس میں بھی جسم □ی کام کرتا □□□ کوئی اس میں متقی اور پر∏یزگار □وجاتا □□ تو تب بھی جسم جو □□ زیر بحث آتا □□□ کوئی ولى الل□ □وجاتا □□ □ اور كسى ك□ اوير الل□ كي خصوصي نظر پڑ جائ□ تو و□ پیغمبر □وجاتا □□□ لیکن سوچن□ کی بات ی□ □□ ک□ کوئی چیز ایسی □□ جو اس□ متحرک رکھتی □□ و□ چیز جب تک اس جسم کو متحرک رکھتی □□ جسم چلتا ر_تا □ ، حرکت کرتا ر_تا □□ یا اس ک لئ جو کردار متعین □وگیا □ و کردار یورا کرتا ر□تا □□ اور جیس□ □ی متحرک کردین□ والی چیز جسم س□ رشت□ توڑ لیتی □ تو جسم کی کوئی حیثیت نٰ این ر □تی تو اب اس کا مطلب یا □وا ک □م جو کسی آدمی کا ادب کرت□ □یں یا احترام کرت□ □یں تو دراصل اس ک□ کردار کی وج□ س□ اس س□ محبت کرت□ □یں□ چور اچک□ س□ کوئی محبت ن□یں کرتا□ حالانك□ و□ بهى زند□ □□ و□ بهى مرجاتا □□□ جو لوگ اچه□ كردار ك□ مالك □يبان س□ سب محبت کرت□ [ایں[عص کرن وال سا کوئی آدمی محبت ن[یں کرتا] پیار کرن□ وال□ لوگوں س□ لوگ ب□ت زیاد□ محبت کرت□ □یں□تو اب مطلب ی□ □وا ک□

مادی جسم س□ محبت کا کوئی تعلق ن□یں □□□ ن□ نفرت کا کوئی تعلق □□□ اصل میں اس مادی جسم ک□ لئ□ جو کردار متعین □وگیا □□ و□ کردار کسی محبت کا یا نفرت کا سبب بنتا □□□ اب اس دنیا میں دو کردار متعین □یں□ایک کردار شیطانی کردار □□□ ایک کردار رحمانی کردار □□□ تو شیطانی کردار میں و□ تمام عوامل کام کرت□ □یں جس میں نفرت □□ ، حسد □□ ، بغض □□، فساد □□□ اس ک□ برعکس رحمانی کردار میں و□ تمام عوامل کام کرت□ □یں جس میں محبت □□، عقیدت □ ، پیار □ ، خلوص □ ، ایثار □ ، کچھ کرن کا جذب □ □ تو اب بات سیدهی سی □□ ی□اں دنیا میں دو کردار □یں□ ایک کردار شیطانی کردار □□□ اور ایک کردار رحمانی کردار □□□ شیطانی کردار کو الل□ تعالیٰ ن□ نایسند فرمایا □□ اور رحمانی کردار چونک□ خود الل□ کا کردار □□ اُس لئ□ اس کو الٰل□ تعالیٰ ن□ یسند فرمایا □□□ تو ی□ جتن□ بهی روحانی لوگ □پیان کی طرز فکر انبیاء کی طرز فکر خود زند□ ر□ت□ □یں ، رحمانی کردار کی تبلیغ کرت□ □یباور رحمانی کردار س□ این□ قریب آن□ وال□ لوگوں کی تربیت کرت□ □یں□تو سلسل□ عالی□ عظیمی□ ایک روحانی سلسل □□ □ییغمبران طرز فکر کا حامل سلسل □□□ اس لئ سلسل عالی عظیمی□ یا دوسر□ تمام سلاسل نقشبندی □و، س□روردی □و، چشتی □و، قادری □واگر ان کا کردار تعین کیا جائ توی کیا جائ گا کی ی رحمانی کردار ک حامل افراد کا ایک گرو□ □□□اس گرو□ کا جو کام □□ و□ ی□ی □□ ک□ و□ لوگوں تک رحمانی کردار کی قدریں منتقل کرت□ ر□ت□ □یں□ اور دوسری بات ی□ □□ ک□ و□ خود اس پر عمل کرت□ □یں تاک□ لوگ ان کو دیکھ کر ان ک□ کردار کو سمجھ کر ان کی پیروی کریں□لٰاٰذا سلسلٰ عالیٰ عظیمیٰ کٰ ایر فرد کی یا ذمٰ داری [وئی ک] و[این] سلسل ک∏ کردار کو خود این اوپر نافذ کر [یعنی رحمانی کردار کو∏اور اس کردار س∏ پوری نوع انسانی کو مستفیض کر∏ی∏ی الل∏ تعالیٰ کا پیغام □□ □ اور ی□ی پیغمبران کرام علی□م الصلوٰۃ والسلام کا اعجاز □□□ ی□ی ان کا مشن □□□ اور اسی مشن ک□ لئ□ پیغمبروں ن□ بڑی بڑی تکلیفیں برداشت کریں∏بڑی بڑی مصیبتیں س∏یں∏لیکن ان∏وں ن∏ کسی مصیبت کو، کسی پریشانی کو خاطر میں ن□ لاکر رحمانی کردار کا پرچار کیا□ چونک□ سلسل□ عالی□ عظیمی□ ییغمبران□ طرز فکر کا حامل سلسل□ □□ دوسر□ سلاسل کی طرح اس لئ□ □ر عظیمی بچ∏ کی ، بیٹ∏ کی، بیٹی کی ، بزرگ کی، چهوٹ∏ کی، بڑ∏ کی ی∏ ذم∏ داری □□ ك□ ييغمبران□ طرز فكر كو اينا كر اس طرز فكر كو اين□ بهائيوں ميں، پڑوس میں، محل□ میں ، ش□روں میں، ملکوں میں ، قوموں میں اور پوری نوع انسانی میںاس کو پھیلان□ کی بھرپور جدوج□د اور کوشش کریں□چونک□ رحمانی طرز کا يهيلانا □□ اس لئ الل تعالىٰ ن قرآن ياك مين فرمايا □□ ...والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا ... ك□ جو لوگ مير□ مشن كو پهيلان□ ميں جدوج□د كرت□ □يب□ جو لوگ میر∏ مشن کو پهیلان∏ میں ایثار کرت∏ ∏یں ∏ جو لوگ پیغمبران∏ کردار کو اپنا کر اس کردار کو گهر گهر پ□نچات□ □یں الل□ تعالیٰ فرمات□ □یں ک□ میں ن□ اپن□ اوپر

لازم كرليا □□ ك□ ميں ان□يں □دايت ك□ راست□ پر ل□ آؤں گا□ اب □مارا كام صرف ي□ □ ك□ □ميں جو □مار□ مرشد كريم حضور قلندر بابا اولياء س□ جو رسول اُلل□ □ ك□ علوم ك□ وارث □يں جو طرز فكر منتقل □وئي □□ اس طرز فكر كو □م خود بھی اپنائیں اس پر عمل بھی کریں اور اس□ مشن ک□ طریق□ پر ساری دنیا میں عام کرن∏ کی جدوج∏د اور کوشش کریں∏لیکن ی∏ اسی وقت ∏وگا جب ∏م بهی کردار میں پخت□ □وں گ□□ □م جھوٹ بولت□ □وں، منافقت کرت□ □وباور دوسر□ س□ ی□ ک□یں بھئی تو منافقت ن□ کر، جھوٹ ن□ بول اس کا کوئی اثر ن□یں □وگا□ سب س□ پ□ل□ بنیادی بات ی□ □□ ک□ سلسل□ عالی□ عظیمی□ کی جو تعلیمات □یں ، جو اغراض و مقاصد میں پوری طرح بیان کردی گئی □یں، جو بائیس □یں□ان کو اگر پڑھ کر، اُن پر غور کرکٰ ، ان کو یاد کرکٰ اس کی ایک ایک شق پ⊟ عمل کرک⊟ ٰ ٰ ٰ ٰ ٰ اگر اپنا کردار صحیح کرلیبیعنی سلسل□ ک□ اغراض و مقاصدمیں خود کو ڈھال لیں تو پھر □م کسی س□ بھی کوئی بات ک□یں گ□ اس کا اثر □وگا□ اور اگر □م ن□یں بهی کٰٰٰٰٰیں گٰٰٰ تو لوگ ٰٰٰٰمارٰٰ کردار کو دیکھ کر ٰٰٰماری تعلیمات کو قبول کریں گ□□ □مار□ قریب آئیں گ□□ □میں پسند کریں گ□□ اور اس طرح حضور قلندر بابا اولیاء ک□ مشن کی انشاء الل□ ایک روز تکمیل □وجائ□ گی□ایک بات جو میں آپ س□ اور عرض کرنا چا□تا □وں و□ ي□ □□ ک□ ابهی میں لمبا چوڑا دور□ کرک□ آیا ∐وں تو بیٹھ[بیٹھ[میں میرا گاڑی میں انتظام کیا تھا ان∏وں ن∏ یچھلی سیٹ پر بستر وستر لگایا □وا تھا تو پ□اڑوں ک□ جب میں اوپر گیا تو میں ن□ بڑ□ اونچ□ اونچاً دَرِخْتَ دیکھااً تو میرا دان میں یا بات آئی کا یا درخت اوپر ⊓ی کیوں جات□ □یں؟ نیچ□ کیوں ن□یں بیٹھت□ تو جب میں ن□ اس بات پر غور کیا تو پھر میری سمجھ میں ی□ بات آئی ک□ آدمی بھی تو اوپر □ی کو بڑھ ر□ا □□ □ایک آدمی چھوٹا سا بچ□ □وتا □□□ بیٹھ بھی ن□یں سکتا لیٹا ر□تا □□ □یھر و□ بیٹھ جاتا □□□ تو بیٹھنا بھی اس بات کی علامت □□ ک□ و□ اوپر کو بڑھ ر□ا □□□ پھر و□ جوانی میں چلا جاتا □□□ بوڑھا □وجاتا □□□ تو دو فٹ کا بچ□ چھ فٹ کا یون□ چھ فٹ کا ∏وجاتا □□□ تو میر□ ذ□ن میں ی□ بات آئی ک□ □ر چیز اوپر □ی کیوں بڑھ ر□ی □□□ اوپر □ی کیوں جار□ی □□□ زمین اپنی طرف کھینچ ر□ی □□ آسمان اینی طرف کهینچ ر□ا □□□ ک□ا ی□ جاتا □□ کشش ثقل □□ زمین این□ اندر کهینچ ر□ی □□□ لیکن جب □م درخت کو دیکھت□ □یں تو و□ اوپر □ی اوپر چلا جار□ا □□□ تو ی∏ بات ب⊓ت دیر تک میں سوچتا ر∏ا∏ تو آپ س∏ بهی میں درخواست کرتا ∏وں ک□ ی□ ایک مسئل□ □□ ی□ اوپر □ی اوپر آدمی یا درخت یا مکان ، بلڈنگیں ، پلاز 🛮 ی 🗎 سب اوپر ∏ی اوپر کیوں جاتی □یباس کی کیا وج□ □□□ ذرا آپ لوگ تھوڑا سا سوچ ک□ مجھ□ بتائیں□ پانی ... اب دیکھیں ناں پانی کی نیچر ی□ □□ ک□ و□ نشیب میں ب∏تا □□□ لیکن و□ جب درخت ک□ تن□ میں چلا جاتا □□ تو اوپر □ی اوپر چلا جاتاً □□□ انت□ا ی□ ⊡ ک□ اسّی فٹ ک□ ناریل ک□ درخت میں پیالوں میں جمع □وکرلٹک جاتا □□□ تو □م جب زمین کھودت □یں تو □میں و□اں کوئی پسٹن پمپ تو نظر ن□یں آتا□ ی□ پانی اوپر کیوں پ□نچ گیا اتنا□ ی□ نشو و نما کا جو قانون □□

یعنی □م ک□ت□ □یں ک□ زمین □میں کھینچ ر□ی □□ تو زمین ک□ کھینچن□ کا مطلب تو ی□ □□ ک□ زمین ن□ جب جڑیں یکڑیں درخت کی تو و□ جڑیں اندر □ی اندر اندر ∏ی اندر زمین ک∏ چلی جانی چا∏ئ∏ تهی∏ دس فٹ، بیس فٹ، پچاس فٹ، اسّی فٹ 🏾 تو جب آپ زمین کھودت 🗀 ییتومشکل س 🖶 چار فٹ بھی کوئی جڑ 🖸 میں ن 🗓یں دیکھت□ □یں تو و□ اسی فٹ کا □وتا □□□ تو کشش ثقل کا ی□ جو فارمولا □□ ک□ زمین اپنی طرف کهینچ ر∏ی □□ ی□ درخت اوپر اوپر کیوں جار□□ □یں؟ ی□اں سوال كا جواب مجه□ چا□ئي□□ كوئي صاحب؟ ماشاء الل□ اتنا بڑا مجمع □□ بهئي□ خواتین میں س□ مرد حضرات میں س□ جو بھی چا□یں جواب دیں□ جب میں ن□ زياد□ سوچ بچار كيا تو ... ميں چونك□ وقت ب□ت كم □□ ميں زياد□ وقت ن□يں لينا چا⊡تا تو الل□ تعالیٰ کی طرف س□ میر□ ذ□ن میں قرآن پاک کی ایک آیت آئی□ قرآن ياک ميں الل□ تعالیٰ ن□ فرمايا □□ ... (عربي آيت) ... لاصفيرة و لا كبيرة الا …ک∏ چھوٹی س∏ چھوٹی اور بڑی س∏ بڑی کوئی بات ایسی ن∏یں ∭ قرآن ن∏ جس کی وضاحت ن□ کردی □و□ یعنی قرآن کریم ایک مکمل دستاویز □□ جس میں چھوٹی س□ چھوٹی اور بڑی س□ بڑی □ر بات وضاحت ک□ ساتھ الل□ ن□ بیان کردی □□□ اس آیت کو پڑھ ک□ میں قرآن کریم کی طرف متوج□ □وا ک□ ی□ جو فارمولا کیا □□ اس کا ایک چیز اوپر جار □ی □□ □ کشش ثقل ک□ □ون اک باوجود و □ جڑیں پچاس فٹ اندر کیوں ن∏یں جاتیں∏جڑیں ڈھائی تین فٹ ∐یں درخت اسّی فٹ کا □□□ تو الل□ تعالىٰ كي م□رباني س□، الل□ تعالىٰ كي دي □وئي توفيق س□ مير□ ذ□ن میں آیت آئی ک□ ... قالوا ان □ و ان الی□ راجعون ... □ر چیز الل□ کی طرف س□ □□ اور الل□ كي طرف لوٹ ر□ي □□□ ظا□ر □□ الل□ كي طرف س□ □□ نزول کا ذکر □□ □اسفل کا ذکر □□□ زمین کا ذکر □□□ اور الل□ کی طرف لوٹ ر□ی □□ تو بلندی کا ذکر □□□ غیب کا ذکر □□□ آسمان کا ذکر □□ □عرش و کرسی کا ذکر □□□ تو اب آپ ی□ غور کریں ک□ زمین پر جو چیز بھی نازل □وگئی بچ□ کا پیدا □ونابھی زمین پر نازل □ونا □ی □□□ اس کا رخ صعود کی طرف □□□ بچ□ بھی بڑا [[ور [الا ا]]] آسمان کی طرف [ای بڑھ ر [الا]] درخت بڑا [[ور [الا]]] [ار چیز جو نزول کرر□ی □□ و□ صعود کرر□ی □□□ پهر ي□ بات بهی آپ سب کو معلوم □□ □مار□ روحانی طلباء و طالبات کو تو پوری طرح معلوم □□ ک□ مرن□ ک□ بعد آدمی جو □ اعراف میںچلا جاتا □□ اعراف کا بار میں حضور قلندر بابا ولیائ کا پا فرمان □□ ك□ زمين س□ دو سو ميل اونچي ، اونچا مقام جو □□ و□ اعراف □□□ تو ا س کا نتیج ی نکلا ک انسان کی زندگی ی □□ ک و □ نزول کرتا □□ زمین ک اوپر اور صعود کرتا □□ الل□ کی طرف□ آپ اس بات کو اختیاری طور پر استعمال کریں یا ن□ کریں، آپ اس بات کو تسلیم کریں یا ن□ کریں □ آپ اس بات س□ چشم پوشی کرلیں لیکن اس بات س□ آپ حقیقتاً انکار ن□یں کرسکت□ ک□ جو چیز زمین پر نازل ∏وگئی و□ صعود کرر□ی □□□ ان لل□ و ان الی□ راجعون … تو انسان کیا

equation

□ جو میں نا بیان کی □ اس کا بار میں آپ لوگ ایس نایں یان سا سن کر چل جائیں اور بھول جائیں اروحانیت کا ایک اصول □ ، ایک قانون □ □ اگر روحانیت کا کوئی راز آپ کو معلوم □وجائ تو اس راز کو جتنا زیاد آپ د □ رائیں گا اسی مناسبت س آپ کی روحانی صلاحیت میں اضاف □وتا چلا جائ گا الل تعالیٰ آپ سب کو خوش رکھ □ الل تعالیٰ آپ کو صحت و تندرستی عطا کر □ □ الل تعالیٰ □مار ملک میں □مار □ شار میں امن و امان قائم رکھ □ آپ لوگ جب الل تعالیٰ □مار صدن کا جائیں تو اس کو محض ایک تفریح طبع ک طور پر ک □ ایک نئی بات □میں سنن کو مل گئی ، خالی خوش نا □وں □اس ک اندر گارائی پیدا کرن کا لئ اس بات پر تفکر کریں □الل تعالیٰ □م سب کا حامی و ناصر □و اخدا حافظ □ (اختتام)